



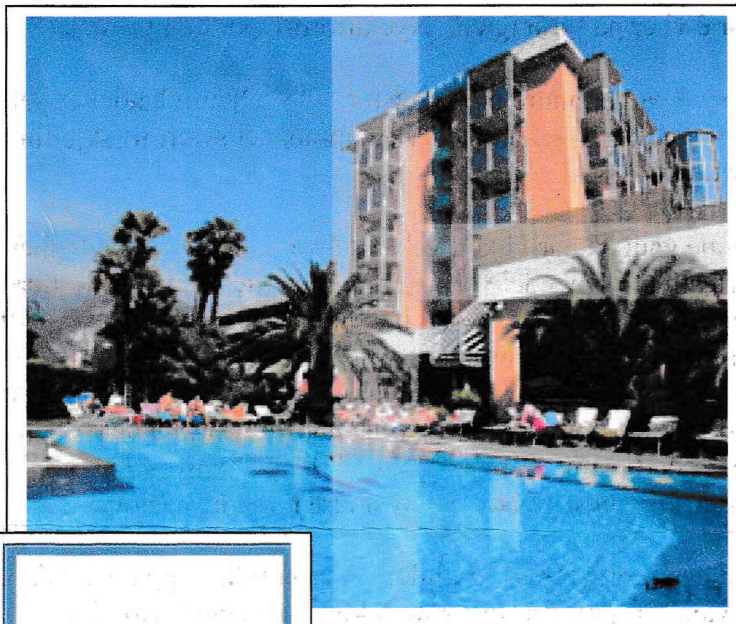
# Kor é Vi

6<sup>th</sup> In..Canto sul Garda

Korkonkurransse

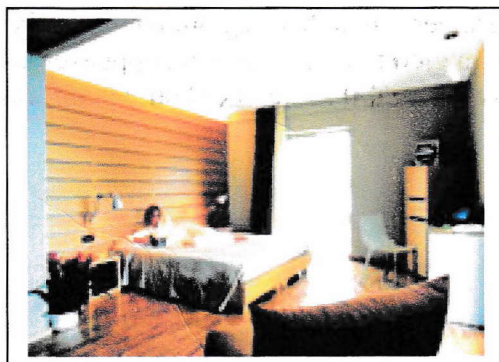
Riva del Garda (Italia)

12-16 oktober 2005



Hotellet ligger ca 50 m fra  
sjøen m. gangavstand til  
konsertlokalene.

Tlf. + 39 0464 55 26 71  
[www.relaxhotels.com](http://www.relaxhotels.com)



## Kjære alle sammen.

Kor é vi er på farta igjen. Nye utfordringer og nye mål.

Vi skal på vår andre utenlandstur. Og selv om landet er det samme – Italia – så er stedet og opplegget svært forskjellig fra vår tur til Assisi.

Denne gangen har vi lagt vekt på å være en del av en helhet – en korfestival i Riva del Garda. Sammen med sangere fra fjern og nær skal vi konkurrere med hverandre og synge for hverandre. Du finner ”våre” tider i dette lille heftet og som du ser, det er mye tid til ”overs”. Hvordan du vil benytte din ”fritid” er opp til deg selv, men vær klar over at det foregår noe hele tiden. Det er derfor mitt håp at mange vil gå på konsert eller konkurranser for å la seg inspirere av andre kors prestasjoner.

Torsdag morgen skal vi i ilden. Vi må tidlig opp denne dagen og være i toppform fra første sekund. Det er nå Kor é Vi skal yte sitt aller beste. Og der i ligger en forventning og en forpliktelse – at hver og en yter sitt aller beste. Korsang er virkelig teamarbeid, og et godt resultat er avhengig av at alle bidrar. Noe som igjen innebærer at vi må være forberedt, både mentalt og fysisk. Forberedelsene startet lenge før konkurransen. Gjennom øvinger og instruksjoner fra Tone vet vi hvordan vi skal synge for å få ut det beste i hver og en. Ta det til deg, og fokuser på dine utfordringer – ikke bry deg om naboen. Gjør som idrettsutøveren – gå gjennom dine ”arbeidsoppgaver”, pust, uttale, støtte, klang osv – gjør ditt beste, mer kan ingen forlange.

Kos dokker.

Hilsen

*Dag*

## PROGRAM for Kor é Vi, 12-16 oktober.

### ONSDAG 12.10.05

- kl 05.00 Oppmøte på Flesland (senest).
- kl 06.05 Flyavgang fra Bergen, SK 861.
- kl 10.35 Ankomst Milano.  
Busstur til Riva del Garda (2t. 45min.).
- kl 15.30 Akustisk øving i Chiesa S. Maria Assunta, 10 min.
- kl 16.00 Felles sang-parade for alle korene som deltar.
- kl 20.30 Åpningskonsert i Chiesa San Giuseppe.

### TORSDAG 13.10.05

- kl ? Oppvarming/øving. Tid/sted bestemmes i Italia.
- kl 09.15 Vår kategori starter og vi er nr 4. Presis kl 09.30 skal vi registrere oss i Chiesa S. Maria Assunta.

### FREDAG 14.10.05

- kl ? Oppvarming/øving. Tid/sted bestemmes i Italia.
- kl 20.30 Rodgers i Palacongressi.

### LØRDAG 15.10.05

- kl 08.30 Guidet busstur til Verona.
- kl 16.00 Møte mellom dirigenter og jury-medlemmer i Palacongressi.
- kl 20.30 Avslutningssermoni. Resultater og prisutdelinger i Chiesa San Giuseppe.

### SØNDAG 16.10.05

- kl 12.00 Avreise med buss til flyplassen.
- kl 19.55 Flyavgang fra Milano.
- kl 23.55 Ankomst Bergen.

## VIKTIG informasjon.

### Paraden.

Våren, *Grieg.*

### Konkurrans-program.

*Ave Maria, Tomas Luis de Victoria*

*Neslandskyrkja, Magnus Landstad*

*Locus iste, Anton Brückner*

### Festival-programmet.

Richard Rodgers, "With a Song In My Heart", t.o.m.

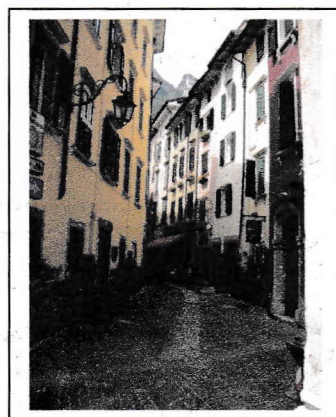
"My Funny.."- til slutt "You'll Never Walk Alone".

### Antrekk.

Alt sort – ta med både rødt og blått slips/sjal.

### Følg oppsatte tider.

Under konkurransen er det helt nødvendig at vi følger oppsatte tider. Vi må vente på adgang dersom vi kommer for tidlig. I motsatt fall får vi ikke anledning til å delta.



## TIPS for å beholde stemmen.

### Drick mye vann.

Pass på at du har nok drikke, fortrinnsvis vann, under hele turen. (Fyll gjerne opp kofferten med vannflasker, da har du god plass til hjemturen!). Det første som "ryker" er slimhinnene i nese og hals. Det er derfor viktig at man fukter disse ofte. (Hvis du har et nesehorn er dette et utmerket middel for å holde slimhinnene i nesen fuktige.)



### Ikke drikk kullsyreholdig væske.

Det verste du kan drikke er øl. Det er ikke alle som reagerer negativt på dette, men hvis du gjør det pass på å drikke væske som ikke inneholder kullsyre.

### Pust gjennom nesen.

Det er også viktig å puste mest mulig gjennom nesen. Nesen filtrerer luften og dette hjelper oss og holde oss friske når vi utsettes for nytt miljø.



### Snakk minst mulig

Jeg vet at dette kan være vanskelig, men jo nærmere vi er konsert eller konkurranse er det viktig at stemmen får hvile. Dette har også en fin sideeffekt. Det er noen som trenger ro for å "lade opp" til en konsert. Det skal de selvfølgelig få.

### Været

Hvilket vær vi får, vil ikke komiteen garantere. Men været i dette området er som en norsk sommerdag. Mellom 15 – 20 grader.

### Hva gjør vi når vi ikke synger selv?

Det foregår mange fine konserter i dette området som vi har mulighet for å høre på. Bruke denne muligheten til å få litt inspirasjon. Det er noe annet å høre på andre kor enn å stå i et og syng selv. Gå gjerne sammen flere slik at man kan diskutere etterpå hva som var bra og hva som var mindre bra.

## ALT

Alnæs, Birthe  
Alvheim, Eva P. (995 45 811)  
Arianson, Sigrid (977 48 810)  
Ellingsen, Grethe (992 65 213)  
Hetland, Anne-Julie (934 07 135)  
Hårklau, Mary-Ann  
Moe, Eli (930 63 240)  
Prestegård, Åse Marit  
Solheim, Vigdis (996 91 590)  
Sollien, Rita  
Søhoel, Hildur  
Titland, Torill  
Vik, Brynhild  
Waksin, Unni (996 91 505)  
Aadnesen, Agnes (917 15 370)

## BASS

Birkeland, Truls (952 62 145)  
Didriksen, Audun (994 61 426)  
Fotland, Øistein (922 45 824)  
Molland, Rolf (915 18 609)  
Nipen, Nils-Ove (957 40 011)  
Steinslid, Dag (934 07 148)  
Titland, Nils Kristian (917 31 302)  
Titlestad, Tom (958 49 490)  
Wold, Terje (934 34 146)

## SOPRAN

Andresen, Nina Elin (922 85 794)  
Eikeland, Sonja (926 13 585)  
Flatholm, Åshild (977 92 393)  
Gram, Eva (992 84 015)  
Gravdal, Hilfrid (936 84 466)  
Grimelund, Siri H. (924 59 769)  
Iversen N., Merete (932 92 839)  
Menes, Lillian  
Monsen, Ågot (905 28 433)  
Møllerup, Anne Marie  
Nygard, Guni  
Rasmussen, Hildegunn (411 07 345)  
Rørnes, Laila (411 07 345)  
Solvi, Åse (980 78 092)  
Titlestad, Liv (907 21 735)  
Torvestad, Anne G. (932 00 676)  
Vik, Ingrid (913 07 376)  
Værnes, Tove (913 36 014)

## TENOR

Arntsen, Stig (932 52 010)  
Birkeland, Karl Martin (930 73 827)  
Hordnes, Arvid  
Lie, Kjell Ove (905 32 263)  
Solheim, Audun (934 15 915)  
Sørensen, Bernhard (916 38 610)  
Aabu, Egil (976 71 110)





1. Palacongressi
2. Chiesa S. Maria Assunta
3. Chiesa S. Giuseppe
4. Hotel Mirage

## PROGRAM konkurranse-konsert

Torsdag	kl 09.15	2	S1-S2 (rel. bla-man)
	kl 16.00	1	F2-F3 (trad. man-dam)
	<b>kl 20.30</b>	<b>1</b>	<b>Folklore</b>
		<b>2</b>	<b>Religiøs</b>
		<b>?</b>	<b>Religiøs</b>
Fredag	kl 09.15	2	S4-S3 (rel. bar-dam)
	kl 09.30	1	F1 (trad. blandet)
	kl 14.30	1	F4 (trad. barn)
	kl 15.00	3	J-P2 (jazz/pop)
	<b>kl 20.30</b>	<b>2</b>	<b>Religiøs</b>
	<b>1</b>	<b>Profan</b>	
	<b>1</b>	<b>Jazz-Pop</b>	
Lørdag	kl 09.30	3	P1 (gospel)